

[illegible]

بعد ٣ أيام على خطف ميشال ابو جوده

صرخة واحدة يرددوها جميع اللبنانيين: الحرية تبقى غائبة مادام غائباً

المجلس الاسلاني يحتمل السلطة مسؤولية تدهور حالة الامن

تلقت « النهار » بياناً من المجلس الاسلاني هذا الصدد: « ان المجلس الاسلاني الذي كان ابدى القلق من تدهور حالة الامن في البلاد ولا سيما في ظل غياب سلطة الدولة في وقت يشتد الشعور بان يحد من سلطة الدولة في لبنان لئلا تنهك من وحدة الشعب والحد من صلاحيات السلطة مع الفصائل الفلسطينية وتلجسج مجال الاستقلال لبعض الصلاحيات او الخطط المهمة. ان الاستمرار في الصلاحيات لحدود الاختلافات الصلاحيات التي لا تتعدى اختصاصات المجلس الاسلاني في لبنان والتي لا تتعدى اختصاصات المجلس الاسلاني في لبنان والتي لا تتعدى اختصاصات المجلس الاسلاني في لبنان... »

اتحاد الكتاب والصحافيين الفلسطينيين: هذا ضرب للمكتسبات الديمقراطية

تلقيت من الاتحاد العامة للكتاب والصحافيين الفلسطينيين بياناً جاء فيه: « ان الاتحاد العام للكتاب والصحافيين الفلسطينيين يدين بشدة ما وصفه بـ « هذا ضرب للمكتسبات الديمقراطية » الذي قام به المجلس الاسلاني في لبنان... »

الحزب الديموقراطي: خطف ابو جوده دليل على انهيار الامن انهياراً كاملاً

صدرت عن اللجنة التنفيذية للحزب الديموقراطي بياناً جاء فيه: « ان خطف ميشال ابو جوده دليل على انهيار الامن انهياراً كاملاً... »

نكاش يدعو الى فتح المستشفيات للحالات الطارئة

دعا نكاش الى فتح المستشفيات للحالات الطارئة... « ان فتح المستشفيات للحالات الطارئة هو واجب على الدولة... »

التصاريق المستقلون: خطف ابو جوده اعتداء على الحريات

نددت حركة التصاريق المستقلين بخطف ميشال ابو جوده واعتبرته اعتداء على الحريات... « ان خطف ميشال ابو جوده هو اعتداء على الحريات... »

فرنجية يهتّم بقضية ضرائب المدارس الخاصة

قابل نقيب التعليم الخاص في لبنان فرنجية... « ان قضية ضرائب المدارس الخاصة هي قضية تتعلق بحقوق المواطنين... »

ولم يتبق سوى ١٢ ساعة من أجل انقاذ ميشال ابو جوده

من قبل ان يصبح جثمانه... « ان خطف ميشال ابو جوده هو جريمة... »

من قبل ان يصبح جثمانه... « ان خطف ميشال ابو جوده هو جريمة... »

من قبل ان يصبح جثمانه... « ان خطف ميشال ابو جوده هو جريمة... »

من قبل ان يصبح جثمانه... « ان خطف ميشال ابو جوده هو جريمة... »

من قبل ان يصبح جثمانه... « ان خطف ميشال ابو جوده هو جريمة... »

من قبل ان يصبح جثمانه... « ان خطف ميشال ابو جوده هو جريمة... »

من قبل ان يصبح جثمانه... « ان خطف ميشال ابو جوده هو جريمة... »

من قبل ان يصبح جثمانه... « ان خطف ميشال ابو جوده هو جريمة... »

من قبل ان يصبح جثمانه... « ان خطف ميشال ابو جوده هو جريمة... »

من قبل ان يصبح جثمانه... « ان خطف ميشال ابو جوده هو جريمة... »

من قبل ان يصبح جثمانه... « ان خطف ميشال ابو جوده هو جريمة... »

من قبل ان يصبح جثمانه... « ان خطف ميشال ابو جوده هو جريمة... »

من قبل ان يصبح جثمانه... « ان خطف ميشال ابو جوده هو جريمة... »

من قبل ان يصبح جثمانه... « ان خطف ميشال ابو جوده هو جريمة... »

من قبل ان يصبح جثمانه... « ان خطف ميشال ابو جوده هو جريمة... »

من قبل ان يصبح جثمانه... « ان خطف ميشال ابو جوده هو جريمة... »

من قبل ان يصبح جثمانه... « ان خطف ميشال ابو جوده هو جريمة... »

من قبل ان يصبح جثمانه... « ان خطف ميشال ابو جوده هو جريمة... »

من قبل ان يصبح جثمانه... « ان خطف ميشال ابو جوده هو جريمة... »

من قبل ان يصبح جثمانه... « ان خطف ميشال ابو جوده هو جريمة... »

من قبل ان يصبح جثمانه... « ان خطف ميشال ابو جوده هو جريمة... »

من قبل ان يصبح جثمانه... « ان خطف ميشال ابو جوده هو جريمة... »

من قبل ان يصبح جثمانه... « ان خطف ميشال ابو جوده هو جريمة... »

من قبل ان يصبح جثمانه... « ان خطف ميشال ابو جوده هو جريمة... »

من قبل ان يصبح جثمانه... « ان خطف ميشال ابو جوده هو جريمة... »

من قبل ان يصبح جثمانه... « ان خطف ميشال ابو جوده هو جريمة... »

من قبل ان يصبح جثمانه... « ان خطف ميشال ابو جوده هو جريمة... »

من قبل ان يصبح جثمانه... « ان خطف ميشال ابو جوده هو جريمة... »

من قبل ان يصبح جثمانه... « ان خطف ميشال ابو جوده هو جريمة... »

من قبل ان يصبح جثمانه... « ان خطف ميشال ابو جوده هو جريمة... »

من قبل ان يصبح جثمانه... « ان خطف ميشال ابو جوده هو جريمة... »

من قبل ان يصبح جثمانه... « ان خطف ميشال ابو جوده هو جريمة... »

من قبل ان يصبح جثمانه... « ان خطف ميشال ابو جوده هو جريمة... »

من قبل ان يصبح جثمانه... « ان خطف ميشال ابو جوده هو جريمة... »

من قبل ان يصبح جثمانه... « ان خطف ميشال ابو جوده هو جريمة... »

من قبل ان يصبح جثمانه... « ان خطف ميشال ابو جوده هو جريمة... »

من قبل ان يصبح جثمانه... « ان خطف ميشال ابو جوده هو جريمة... »

من قبل ان يصبح جثمانه... « ان خطف ميشال ابو جوده هو جريمة... »

من قبل ان يصبح جثمانه... « ان خطف ميشال ابو جوده هو جريمة... »

من قبل ان يصبح جثمانه... « ان خطف ميشال ابو جوده هو جريمة... »

من قبل ان يصبح جثمانه... « ان خطف ميشال ابو جوده هو جريمة... »

من قبل ان يصبح جثمانه... « ان خطف ميشال ابو جوده هو جريمة... »

من قبل ان يصبح جثمانه... « ان خطف ميشال ابو جوده هو جريمة... »

مدرسة التكنيك التجارية (BTI & BTM) - (عربي، فرنسي) - الكفاءة المهنية (CAP) - التكميلية المهنية (BP) - مدرسة التكنيك - ساحة الدباس - تلد ٢٢٥٠٢٠٠ - بيروت - أول مدرسة للتجارة في لبنان تأسست عام ١٩٢٨

مدرسة التكنيك التجارية (BTI & BTM) - (عربي، فرنسي) - الكفاءة المهنية (CAP) - التكميلية المهنية (BP) - مدرسة التكنيك - ساحة الدباس - تلد ٢٢٥٠٢٠٠ - بيروت - أول مدرسة للتجارة في لبنان تأسست عام ١٩٢٨

مدرسة التكنيك التجارية (BTI & BTM) - (عربي، فرنسي) - الكفاءة المهنية (CAP) - التكميلية المهنية (BP) - مدرسة التكنيك - ساحة الدباس - تلد ٢٢٥٠٢٠٠ - بيروت - أول مدرسة للتجارة في لبنان تأسست عام ١٩٢٨

مدرسة التكنيك التجارية (BTI & BTM) - (عربي، فرنسي) - الكفاءة المهنية (CAP) - التكميلية المهنية (BP) - مدرسة التكنيك - ساحة الدباس - تلد ٢٢٥٠٢٠٠ - بيروت - أول مدرسة للتجارة في لبنان تأسست عام ١٩٢٨

مدرسة التكنيك التجارية (BTI & BTM) - (عربي، فرنسي) - الكفاءة المهنية (CAP) - التكميلية المهنية (BP) - مدرسة التكنيك - ساحة الدباس - تلد ٢٢٥٠٢٠٠ - بيروت - أول مدرسة للتجارة في لبنان تأسست عام ١٩٢٨

مدرسة التكنيك التجارية (BTI & BTM) - (عربي، فرنسي) - الكفاءة المهنية (CAP) - التكميلية المهنية (BP) - مدرسة التكنيك - ساحة الدباس - تلد ٢٢٥٠٢٠٠ - بيروت - أول مدرسة للتجارة في لبنان تأسست عام ١٩٢٨

مدرسة التكنيك التجارية (BTI & BTM) - (عربي، فرنسي) - الكفاءة المهنية (CAP) - التكميلية المهنية (BP) - مدرسة التكنيك - ساحة الدباس - تلد ٢٢٥٠٢٠٠ - بيروت - أول مدرسة للتجارة في لبنان تأسست عام ١٩٢٨

مدرسة التكنيك التجارية (BTI & BTM) - (عربي، فرنسي) - الكفاءة المهنية (CAP) - التكميلية المهنية (BP) - مدرسة التكنيك - ساحة الدباس - تلد ٢٢٥٠٢٠٠ - بيروت - أول مدرسة للتجارة في لبنان تأسست عام ١٩٢٨

مدرسة التكنيك التجارية (BTI & BTM) - (عربي، فرنسي) - الكفاءة المهنية (CAP) - التكميلية المهنية (BP) - مدرسة التكنيك - ساحة الدباس - تلد ٢٢٥٠٢٠٠ - بيروت - أول مدرسة للتجارة في لبنان تأسست عام ١٩٢٨

مدرسة التكنيك التجارية (BTI & BTM) - (عربي، فرنسي) - الكفاءة المهنية (CAP) - التكميلية المهنية (BP) - مدرسة التكنيك - ساحة الدباس - تلد ٢٢٥٠٢٠٠ - بيروت - أول مدرسة للتجارة في لبنان تأسست عام ١٩٢٨

JUSQU'A 50% Rabais sur tous les articles du 8 au 24 JUILLET CHEZ MATTAR MEN'S WEAR Place Ajami - Rue Fakhri Bey Tél. 226802 - 253392

الاحزاب والنقابات في الشمال تدين السلطة لعجزها وتهاونها وتعتبر خطف ابو جوده مؤامرة على لبنان

مطالب: موقوف في قضية الحريات ولأمن بلبنات

من الشعارات التي علقت في الحواري

المؤامرة • لذلك بدأ المتأمرون بغرب
الديموقراطية وضرب الصحافة
وخرقتها لاسكات كل صوت يرفع
ضخمة ضد المخططات المرسومة
ويأتي الاختطاف الأستاذ ميشال
ابو جوده في هذا الظرف السياسي
الذي يفسد خطه في سلسلة تلك
المخططات التي تحضر لبنان وضربه
في ظل تقاسم أجهزة السلطة
والامن الذي أصبح تقاسمها واضحا
ومقصودا في كل الجرائم التي سبق
ان شهدناها في هذا البلد واخرها
تلك الجريمة التي تعرضت لها نقابة
المحامين في الشمال لمحاولة اغتيال
المحامين في صافيا •
لنا كخواب ونقابات ومؤامرات
ثقافية مجمعة في طرابلس • لبنان
تعاون السلطة وتقمصها ومجزرها
عن توفير الأمن وصيانة المواطنين
وطالب بمحاكمة الجرائم الديموقراطية
وجريمة الصحافة وسلسلة العاطلين
فيها وانتفاضة اشد الاجراءات لاعادة
الاستاذ ميشال ابو جوده والقبض
على الجرائم الديموقراطية حتى لا
تبقى الحرية في هذا البلد جربة
القتلة والعاطلين بأمن البلد •

التحقيق في خطف ابو جوده يبحث عن حلقات مفقودة الوكالات : ما علاقة صاحبي الكاراج بمقتل رئيس غرفة تجارة تقن اليمنية ؟

وردت كالعامة اشاعات كثيرة
حول مكان وجوده • فذكر بعضهم
انه محتجز في مكان ما في بيروت بينما
الآخرين الى ان خافييه لثقة
في الخارج الاراضي اللبنانية • لكن
دوائر التحقيق نفت ذلك وقالت ان
التحقيق ما يزال مستمر •
كلها سياسات الحاد واستعادة الامتياز
ابو جوده •
وكان المحقق ابو مراد اجتمع فور
وصول الى مكتبه في قصر العدل
بالسيد فوزي داغر النائب العام
الاستئنافي • واطلع دند على نشيطة
استجوابه للدوقين محمد رضا
البيادني ويوسف يوسف صاحب
الكاراج الذي ويحتجز في السيارة
التي استعملها المخطوفون •

وقد ساءت من قبل الامعة
السبت • ثم نقلها بعد ذلك الى
احدى لكتات قوى الامن وسط حراسة
مشددة •
وقد قصد المحقق ابو مراد مكتب
البيدعي العام المميزي وبحث معه
عن تطورات التحقيق • ثم توجه الى
الاديرة العامة لقوى الامن الداخلي
واستجواب الموقوفين البديدي ومطد
ولم تتسرب اي معلومات عن نتائج
هذا الاستجواب • ثم أصدر مذكرة
توقيفها • وتكرر ان القضية التي
وجدت اليها هي التدخل في حادث
الخطف وكتم معلومات •
وقد حاول الموقوفون الحاضرين
على معلومات من المحقق لكنه اعطى
للساعة التحقيق والخطورة القصبة
وحصرا على سلامة الاستاذ اسر
جوده •
اما على صعيد الامن • فقد واصلت
قوات الامن بحثها عن الاستاذ ابو
جوده مزودة بمعلومات غير مؤكدة
عن مكان وجوده • الى ان التفتت
جاءت سلبية • مع العلم ان الاجابات
بين دوائر الامن وجهاز أمن الثورة
الفلسطيني كانت متضاربة وتختلف
المعلومات بينهما كان بينا •

تغيير لون السيارة

اما • وكالة الأنباء المحلية • فقد
أوردت انه ان كان في التحقيق جاء
فيها ان المحقق ابو مراد اجري بحثا
على سيارة الفيات التي استعملها
المخطوفون • • • • •
لون السيارة الخروشي مدهون حديثا
ان جرى تغيير لونها الاصلي الزهري
الى اللون الخروشي الذي يشبهها
من دون تلصيح • • • • •
عنقبة نوعا ما وصبت بمسحة خفيفة
في رفرافها اليماني الاسود • وكانت
نقاط الدهن القليلة ظاهرة في ارجها
الا انها لا تشير الى ان الاستاذ
ابو جوده تعرض لكرهه لونها بفتح
صغيرة •
وقد طلب المحقق بعد ذلك من
رجال مكتب الاخر بمساعدة ضبط
المستات الموجودة على السيارة
وتقديم تقرير بها •

اليمن تودع موطلا للإطلاع على التحقيق في اغتيال نعمان

أعلنت السفارة اليمنية في بيروت
وزارة الخارجية ان دولة اليمن
كبرى سيميل الى بيروت للإطلاع على
نتائج التحقيق الخارجية في مقتل
محمد احمد نعمان نائب رئيس
الوزراء ووزير الخارجية السابق في
اليمن الشمالية الذي اغتيل مساء
الجمعة من الصبوع السابق •

أمريكان خطفا في « مجاهل » لبنان

أعلنت البحرية فليد وليم
داك في (٢٧ عاما) في خدمة
مسلمين يمتنعون الى ان خدمت
المطاطات خطفوا زوجها بشخص
غابي قاشوقسي (٣٠ عاما)
البحري اليمني واخذوه في
سيارته الجيسية التي تحمل
لواء بحريكية الى جهة مجهولة •
وايضا دوائر الامن ان شخصا
أمريكي يدعى لوسون رايس
يعمل في الكاراج لاجراء املاصات
فيها •

أعيدوه... اعملوا المستحيل لانقاذ حياته!

الاردن

ماذا بقي من لبنان غير العظام ؟!



الذين معا • ضرب امن الدولة
ضرب امن البلد • زرع الفرقة في
الصفوف • الى غير ذلك مما
يخطر ولا يخطر على بال • لكن
القاومة الفلسطينية في حسمها في
حسابنا • هي آخر جهد لها مصفة
في خطف ميشال ابو جوده • بل انها
الجهة التي يؤيدها ان يؤذي ابو
جوده • ويعيب عن « النهار » سواء
بصفته رئيسا لتحرير • « النهار » او
بصفته صاحب العمود الذي يؤيده
بتوقيعه كاريوم في صفحاته الاولى
• • • • •
في ميشال ابو جوده • ولحن نقرأه
يوميا • كاتب معتدل عرف القلم
معتدلا العارة • يتالج تعلقاته
بالقوى ما يستطيع من الموضوعية
ويطاول ان ينفذ الى اعالي الامور •
من دون ان يأخذ في طريقه احدا
من الناس • او يقصده باهائهم
• • • • •
جرح • ثم انه على كونه كاتب
غير ملتزم • ومن اجل الاستقلال
والاعتدال في الرأي • فالواقع يشهد
انه محب للخير العرب • محب للخير
فلسطين • مدافعا عن قضايهم واقفا
في وجود اعدائهم بالاسلوب الذي
اختره لنفسه • اسلوب المناقشة
الهادئة والتحليل السياسي الرصين
ومستقيمة ملتصقة بالهدف الى جماعة
متمسكة • زورا ببعض الاحيان -
بالانحياز الى اللبنانية • وبما انه
يعمل في جبهة قلب فيها الصفة
الاخلاقية على صفة الرأي • فان
موقفه « العربي » وموقفه الفلسطيني
يتفقان « العربي » لا الترحيح •
واكثر قادة المقاومة الفلسطينية
من اهل الفكر • وما من منظمة
تخلو من غشوا بارز او اكثر يفهم
لغة الصحافة ويميز بين الحقيقة
والطبيب • فلما يمكن والحادثة هذه
ان توجه اي من منظمات المقاومة
ضربة الى صديق ولصير كميثال
ابو جوده •
بالتحس • يلعب العقل الى ان
اعاد المقاومة واعاد العرب واعاد
القضاء اللبناني • الفلسطيني •
وكن من لا يروقهم ان يروا واحدا من
يسمون عادة « اللبنانيين الاقحاح »
ينصهر فلقيا العرب • ولا سيما
قصبة فلسطين • كميثال ابو جوده
وان يكون غيره جريدة واسمة
الانتصار لجريدة « النهار » •
وبين هؤلاء الجندري والاعضاء
عن خطافي ميشال ابو جوده • ولصالحهم
بمصلحتهم هادئا تمعدوا اثار الفتنة
والاقتراع بين المقاومة والشعب
اللبناني الى بعض عناصره • • •
توصل الى فئة عاتلة لا مصلحة
فيها الا لاسرائيل ومن هم وراء
اسرائيل •
لينا قائم لخاب • فاللبنانيون
ليسوا شعبا انا • انهم يقرأون •
ويقرأون المضي احيانا • وهم في
حدمهم ومسايقهم لا يمكن ان ذهب
افكارهم الى المقاومة الفلسطينية •
حتى يصر في الظن عن الموقف الذي
وقفه قادته من الصلوات بكل
وضوح • مستعينين مستعيرين •
فاتحين كل ابوابهم الموصودة •
وعد الباطنيين والباطنيين •
قد توسلوا الى الله ان يعيد اليها
ميشال ابو جوده سليما معافا •
نسأل تعالى ان يوفق اهل الخير
والهدى الى اماعة الثام عن الايدي
التي اقدمت على اقتراح
جريمة بحق لبنان كله • جريمة لن
تكتحل ولن تعود على اصحابها باي
مجدد التفات

الاردن

حتى كتابة هذه السطر • لا يزال
مسير رئيس تحرير الجريدة « النهار » •
الاستاذ ميشال ابو جوده • مجهولا •
وحسب الان • ورغم مضي اكثر من
يومين على اختطافه • من قبل اربعة
مسلمين • ومن وسط المدينة • لم
تتوصل التحريات الى ضوء فيسر
التحقيق •
ان خطف رئيس تحرير « النهار » •

الاردن

حتى كتابة هذه السطر • لا يزال
مسير رئيس تحرير الجريدة « النهار » •
الاستاذ ميشال ابو جوده • مجهولا •
وحسب الان • ورغم مضي اكثر من
يومين على اختطافه • من قبل اربعة
مسلمين • ومن وسط المدينة • لم
تتوصل التحريات الى ضوء فيسر
التحقيق •
ان خطف رئيس تحرير « النهار » •

الاردن

حتى كتابة هذه السطر • لا يزال
مسير رئيس تحرير الجريدة « النهار » •
الاستاذ ميشال ابو جوده • مجهولا •
وحسب الان • ورغم مضي اكثر من
يومين على اختطافه • من قبل اربعة
مسلمين • ومن وسط المدينة • لم
تتوصل التحريات الى ضوء فيسر
التحقيق •
ان خطف رئيس تحرير « النهار » •

الاردن

حتى كتابة هذه السطر • لا يزال
مسير رئيس تحرير الجريدة « النهار » •
الاستاذ ميشال ابو جوده • مجهولا •
وحسب الان • ورغم مضي اكثر من
يومين على اختطافه • من قبل اربعة
مسلمين • ومن وسط المدينة • لم
تتوصل التحريات الى ضوء فيسر
التحقيق •
ان خطف رئيس تحرير « النهار » •

الاردن

حتى كتابة هذه السطر • لا يزال
مسير رئيس تحرير الجريدة « النهار » •
الاستاذ ميشال ابو جوده • مجهولا •
وحسب الان • ورغم مضي اكثر من
يومين على اختطافه • من قبل اربعة
مسلمين • ومن وسط المدينة • لم
تتوصل التحريات الى ضوء فيسر
التحقيق •
ان خطف رئيس تحرير « النهار » •

الاردن

حتى كتابة هذه السطر • لا يزال
مسير رئيس تحرير الجريدة « النهار » •
الاستاذ ميشال ابو جوده • مجهولا •
وحسب الان • ورغم مضي اكثر من
يومين على اختطافه • من قبل اربعة
مسلمين • ومن وسط المدينة • لم
تتوصل التحريات الى ضوء فيسر
التحقيق •
ان خطف رئيس تحرير « النهار » •

الاردن

حتى كتابة هذه السطر • لا يزال
مسير رئيس تحرير الجريدة « النهار » •
الاستاذ ميشال ابو جوده • مجهولا •
وحسب الان • ورغم مضي اكثر من
يومين على اختطافه • من قبل اربعة
مسلمين • ومن وسط المدينة • لم
تتوصل التحريات الى ضوء فيسر
التحقيق •
ان خطف رئيس تحرير « النهار » •

بورصة بيروت في اسبوع
تراجعت قيمة المبادلات
وانخفضت اسعار الاسهم

يخبر القائلون الذي أرى هجلاً
 الخراء في جلسته الأخيرة
 يهتدي أضواء بين الصالح والخلة
 والوفاء والمقارن والرفعة
 والضيقات القارية قرأ يهتدي
 أثر أعضاء الأوصاف التفارعة له
 أثار لتزكك قرأاً بعد مناقبة
 الباعية للعلمة المستعارة
 بين الصالح والوارد العلني بعد مضي
 بقية أشهر على خرابها في حالات
 إلهامه وسنة أشهر في العالمة
 الخافية

[illegible]

من جهة أخرى ، تستعد هيئات أرباب
في وجه مشروع تعديل المادة ٥٠ الذي
الضغوط التي سيجارسها الاتحاد العم

طلب وزير العمل والشؤون الاجتماعية من السيد هاشم نصاريجان التريث في اقبال معاملة زارة العمل الذي اعتمد فريق كبير من معاه . وكان الوزير اعيل روحنا عفر . اجتمع ليد ظهر امس الى السيد نصاريجان في حضور معاميه النائب بمالك طيف الزين . وقال السيد نصاريجان للوزير ان اداره العمل فختت قراري الوساطة . التحكيم الذين عسر حقا عن زارة العمل وان الادارة بالتالي تقزم . تخفيض كل ما تقوره زارة العمل في الموضوع . واكد السيد نصاريجان اضطراره الى اقبال معاملة الى حال عجزهم عن العمل عن ابرامهم ضميرا الى ان القابضة قبضت بالطالبين التي اقربها الوزارة الا ان بعض عناصر العمل هي التي ترفض العمل وتعارض بالتالي موافقة بة معاه . وعود الوزير عفر باجراء الاحتمالات للزمة ببقاية على اليكازير في العمل . للزمن . واتصل الوزير بربيرس لنباتات المتحدة السيد توفيق الزين . وطلب اليه دليل مساعيه لفرقو عن طور الخلاف بين نصاريجان ومعاه . واطبق اجتمع معاه ابو خليل الى الضريقين وبحث معهم في

تجسري اتصالات ويسمى مهلكي
هيكات ارباب العمل في المجلس
الوطني لتأسيس التصامير لتقديم
استشارات متعمقة من المجلس
جزء من نظامها بالاهتمام بالهيكل
وهي في القيام بدراسة تقنيات
التصامير والاطاعة بكل التطورات
التي تلحق بهذه التقنيات ورسم سياسة
من شأنها التخفيف من مخاطر
التصامير الخارجية للتصامير على
التصامير المحلية

ويقول مهلكي هيكات ارباب العمل
في المجلس ان المجلس ان يعقد في
الجمعة عدد أكثر من شهرين ولم
يكن يأتي مهلكي الى ان سوي تحديد
بصفة مهلكي من الصلح

ويذكر مهلكي هيكات ارباب العمل
الوطني ان المجلس ان يعقد في
الجمعة عدد أكثر من شهرين ولم
يكن يأتي مهلكي الى ان سوي تحديد
بصفة مهلكي من الصلح

الوطني في تصامير التصامير
والتصامير الخارجية للتصامير على
التصامير المحلية

تقديم: استقالاتهم
وعملهم في حياتهم لارباب العمل في
الاجل من الوطني للاسراع هم الساعة،
مذاهب القطار (ريكس غرفة التجارة
والصناعة في بيروت) - ج -
شبابي (عن جمعية الصليبيين)
صليبي عينا (من جمعية تجار
بيروت)
ويشرف: مثالي الامثال وشباب
الانسان من المجاهد لغير افضل من
فوق مثالي اوانية التاجر لجميع
اعضاء المجلس مستغلون من عدم
القيام بالخدمة من شاكاه تدين
الاجل القبيح المجلس ليمكن
الاجل

والجمود الذي تعانيه حركة بورصة ناجم عن تصفية مراكز نزية الاسهم من قبل المدهورين الذين يتعاملون بالقروض ، هذه هي التي أحدثت هبوطا في أسعار نظرا الى اغراقها السوق بعروض بسبب حاجتها الى سيولة لتغطية الهبوط في اسعار ينية الاسهم التي يملكونها .

جاء في تقرير الإدارة بمرمرة بيروت
حركة التفرقة في شهر حزيران
الذي ان تطور سوق الاسهم
لم يكن متسجعا وذلك بسبب
اجراءات التقيدية التي اتخذها
البنك لاجل ان يواجه الحد التضخمي
البيد ان تحت تسليقات البنك
كثري للقطاع الخاص في غضون
هر جنبه ٢٢٢ في المئة اضافة
لرقة التضخم المالي التي تعانيها
البلاد دون عدم انتهاء حالة
زراع في المنطقة خلافا للتوقعات
في كانت منظره بعد التحقيق
بل التوقعات في ساعد والمحلين

في البيع تحقيقاً لروح أو تقاضيه
سارة •

أما حركة الردة فقد تميزت خلال
إيران بتدني المستوى العام
وسعار وتراجع في حجم التبادل
مبينة ٢٥٥ في المئة • كذلك تراجع
نسبة الاسهم بمعدل ٢٥٢ في المئة
انتقل من ١٦٥٥٣٣ نقطة في آخر
الار الى ١٩١٥٠١ نقطة في آخر
إيران •

تعرضت أسعار الذهب في معظم الأسواق العالمية لتراجع ملحوظ في الیومین اخیرین .
ویرایاتی هذا التراجع في سباق الاتجاه الذي تشهده أسعار الذهب منذ أسابيع عدة ، وحدثت اوتومة الذهب في سوق لندن ، فتمت دولارات في یوم واحد ووصل سعرها إلى ۱۶۴ دولارا ، وهذا انی مستوی سابقه سعر اوتومة الذهب منذ اربعه من یومین قبل بسمیه ۱۷۲ في اقله عن الترمق القیاسی من اجله المعدن الاصف في الثلاث من لیسان المایه حین بلغ سعر الاوتومه ۱۶۴۵ دولارا .
ویرجح ان یكون استمرار ارتفاع معدلات القایقه في الأسواق النقدیه والمایه ، في ظل تصادم مویات التضخم في الاقتصاد القریب ، هو السبب المایز لفعول أسعار الذهب ، لان ارتفاع القوائد یجعل كثرة المراتن الذهب (اموال مصارف) باقله ، ومعروف ان المصارف الامریکیه رفعت حثیا معدلات القایقه الاساسیه إلى ۱۴ في المئة ، وهذا المستوی یعتبر عالیا نسبیا ومن شأنه ان یعزز الاتجاهات التضخمیه في الأسواق المال .

[illegible]

ومن المظهر ان يتم تسليم
السكك اعتبارا من مطلع الاسبوع
وفقا لجداول تتضمن اسم صاحب
الياتيميري وعنوانه والكمية
الشهرية المفصلة له كذلك اسم
التاجر المعتمد للتوزيع

المجلس فأكاد البرزي ان
وضعت موضع التطبيق
نظام اقراض مستخدميه
سكانهم و دعا المستفيدين
الى ان يرفعوا النظام الى تقديم
اشراف مسكن او لبناء مسكن
باعتبار ملكته المستخدم او لتزويده
سبع مسكنه و ذلك وفقا
للاولاسن التي تضمنها هذا
النظام وتعلق سواء بال مؤسسة
المستخدم المستفيد او بالقرض
نحو احدى الفاتيات المذكورة

International Bechtel Incorporated wishes to advise that effective July 8, 1974 our offices will be located at the Saint Charles City Center, George Picot Street, Telephone number 365550. Our mailing address will remain International Bechtel Incorporated, No. 6400 (A.I.B.) Beirut, Lebanon.

نسبة ٩١:٤ في المئة .

الحوام التصفيي

وافقت لجنة إدارة بورصة بيروت على اقتراح جمعية عملاء البورصة: بدءه العطلة التصفيي في الاثنين ٢٠ تموز الى الاثنين ٢٠ ايلول .

عليه فان الرهمة ستفعل طوالتأخر

لصيف يوم الاثنين من كراسبوع:

الحدف يصعب العمل مقصرا على

ربع جلسات دحل خفس

٤١٤٤

[illegible]

السوق غير الرسمية

كانت حركة سوق الاسهم غير

الرسمية التابعة للبروصة لاسبوع الثاني على التوالي نتيجة بيع ٢٠٠٠ سهم من «الآين روك» بسعر ١٠٨ ليرات اقسهم ا بقيمة اجمالية بقدارها ٢١٦ الف ليرة

سُمِّيَ رِجَالُهَا مَجْدِدَةً لِصَلَاحِهَا صَاحِبِ
 الْإِزْمِيلِ
 انْزِلُوا : أَحَالَتْ الْحُكُومَةُ عَلَى

لتخمين البالغة ٥٠ ليلة : تحصيل
مدین طالب التنفيذ البنك اللبناني
لمتعدد
ويذكر أن هذا المزاود يحصل للمرة

الاول ١٩٦٧ •
وقد اتخذت الحكومة قرارا بשרاء
اسهم الشركة الاميركية في شركة
انترا نظرا الى ما تملكه التران من
مصلحة حيوية في البلاد وتأتيها

وتعزو أوساط بورصة بيروت ذلك الى الاحداث الداخلية وما أثارته من مخاوف في اوساط حملة الاسهم، مع اخذ التدابير المصرفية الأخيرة

التي حدث من التسليف في الاعتبار. وتدفقت على الرهضة العروض بالقرونة بأسعار متدنية ، في حين أن الأطباء كانت ضئيلة وبأسعار غير معقولة .

وما برحت أسعار الأسهم فسي
مختلف الأنواع تميل نحو الهبوط :
قاديشا 9٤٥٠ ليرات ٥ سوليفر ٥
ليرات ٤ الترابية البيضاء ٣ ليرات،
التامة ١٤ ليرة - الجذبت ٤٣ ليرة.

السنة ١٩٩٠ ، ولذلك فهم يعارضون الاسترداد في آخر السنة ١٩٧٥ وعلى أساس تعويض مالي يقتضب سلنا الى سعر سهم شركة ادارة المرفأ

وكانت ارباح لبنان (٨٦٥ سهما) وأوكالا (٦٠٥ أسهم) . بينما كانت المبيعات على الاسهم الأخرى ضئيلة (راجع الجدول) .

وما زالت أسهم الشركات الصناعية تستأجر بنشاط الرهبة (سوليفر) للترابطة بوعها الأبيض والأسود ، سني ، أو كال ، الإلاريت ، تليسا ، الكه الباتية (نعا ا هيم ، قاندينا)

الموضوعة عليها اليد خلال ١٤ سنة
بواقع ٧٠٠ ألف ليرة سنوياً في
مقابل تنازل الهيئة المذكورة لمصلحة
شركة الكازينو عن حق الارتفاع من
ومن ثم التفرقة (كازينو لبنان ،
التفريك) والعقارية (عقارية
المرقا ، سيل) .
شملت العمليات ٤ جلسات وبلغ

١٤٢٠ سهمها من اسمهم شركة
الجنسيون وعن الدين المترتب لها في
أية هذه الشركة ،
ثمة سني : بلغت أرباح الشركة
الصافية بعد خصم ١٩٧٧ بعد تقابل
البيانات

١٩٧٢ ٥٩٦٧٢ ليرة وفي عدد الاسهم بلغ ٢١٩ سهما .
وتوزعت حركة الردهة على جملات الاسبوع كالآتي :

وبلغ انتاج الشركة من السببوتو
للعام ١٩٧٣ ما مجموعه ١٨٣٣٦٩١ كلغ،
كما بلغت المبيعات ٦٧٣٠٤٠ كلغ.
وبلغت مبيعات الشركة العلفية
المصنوعة في المنطقة ١٣٣٣٦٩١ كلغ

في عام ١٩٧٢ في مقابل ١٥٤٠٩ كغ
في العام ١٩٧٢ أي بتدن معدله
١٠٤٧ في المئة ،

Age Group	Percentage of Respondents
18-29	~65%
30-49	~75%
50-69	~85%
70+	~90%

کتابخانه ملی ایران

هكذا منذ الأصل



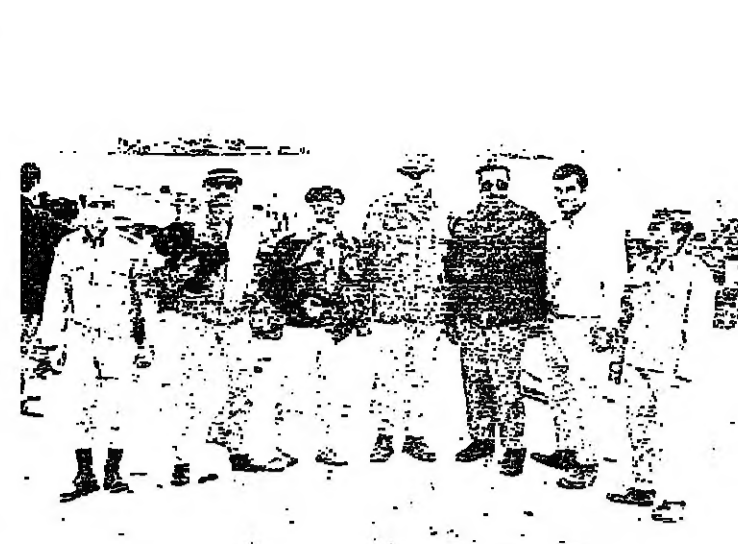
جاك نيكولسون : « شانياتون » لرومان بولسكي



جاك نيكولسون : « شانياتون » لرومان بولسكي



جاك نيكولسون : « شانياتون » لرومان بولسكي



جاك نيكولسون : « شانياتون » لرومان بولسكي

روح الخطف شائع

والهوليووديون على أطفالهم

من اسابيع وبعثت هوليوود ، ايضا ، في رعب خطف الاطفال ذلك الذي اجتاح الولايات المتحدة ، في هوليوود ، حتى في أوروبا ، عدد من النجوم يرحلون با قد صلب أطفالهم ، البعض تلقوا تهديدات والبعض وظفوا حراسا والبعض لديهم اليوم بوليس خاص وظفوا حراسا ناراهم التي زودوا حاشاها بـ كلب شرسة .

بعد مقتل شارون تيت الوحشي ، عانت هوليوود موجة من الخوف ، أجل السينما الأميركية كانوا يتساءلون : « لماذا هي لا غيرنا ؟ ربما غدا دورتي » ، وظهرت موجة الكلب والحراس الخاصين ، واليوم ، الوضع أكثر تهابا : الأولاد هم المجهدون ، اندلعت لجان الرعب التي خطف باتريشيا هيرست ، للمرة الأولى في الولايات المتحدة كانت الدوافع السياسية هي السبب في الخطف ، وعن قبل كانت الأسباب مالية ، وتلك باتريشيا هيرست خطف الصحافي ريج موري تحت شعار « إعطاء الصحافة الليبرالية درسا » ، طلب الخاطفون سبعة ألف دولار وثلاثين ألف ، قبل أن يطلقوا موري ثم يقبض عليهم ويسترد المبلغ .

ومن أيام كتب اد سايغار في زاويته في النيويورك ديلي نيوز : « بسبب موجة الخطف الأخيرة ، أطفال ليز تايلور ، وبمارة ستريناند ، صوفيا لورين ، اودري هيبورن ، ويدا فارو ونغوا تحت حراسة رجال بوليس خاص » .

الزوايت تايلور ظلت اسابيع قيد حراسة البوليس البريطاني الخاصة ، فلو تلتقت



تور بونور بغير على موقف قبل الوقوف امام كاتيرا

بريالي ، جيشال لوندال وبامسكال اودري ، من ايطاليا ، اوكيلو فيسكونتي في صور شطد من الحديث « طوفيك » نسخة موجودة في بيروت من اشهر ولا تجد شاشة تعرضها ، مع برت لانكستر ، سيلفانا مانفانو وهلموت برغر ، وفيريكو فيلي (يعرض « اماركورد » في بيروت في بداية الموسم) بدأ تصوير « كازانوا » الذي يحلم به من سنين .

باكال ، انغريد برغمان ، جاكين بيسيه ، جان بيار كاسيل ، شون كونري ، انطوني بركيلز ، قانيسا ريديغريف ، مايكل يورك ، ريتشارد ويدمارك ، مارتين والسام ، جين غيلفون ، راشيل روبرتس ، وغيرهم .

وفي الولايات المتحدة حيث عشرات من الافلام حاليا في طور التحضير (كما في العهد الذهبي لهوليوود) ، بعض الكبار من « النجوم » في الولايات المتحدة يعملون ، ارثر بن « هوبو وكلايد » ، دير جين هيكمان في « اليرج الاسود » ، « سيدني بلاك » « انهم يقتلون الجياد » ، « ليس كذلك ؟ » « يصور « الباروكا » من بطولة روبرت ميتشوم ، بيلي وايلر « سولفرا » (« الغروب ») « اعد جمع والتر ماتو ووايك ليدون في « الصفحة الاولى » « فرانسيس فورد كوبولا » « العرب » « الاحادة » « اختار آل باتشوي » « لبطولة « العرب » الجزء الثاني » ، « اكر رفض مارلون براندو للعقد المعروف سارلاند وكارين فوسي « كياريه » « يصور في مياني « ليلي » من بطولة داسين هوفمان ، بينجا جورج روري هيل « حاصد اوسكار لعهده السنة » « دير روبرت ردفورد من « اندو بيسير الكبير » ، « جاجرنت » حيث يدير ريتشارد هاريس وعمر الشريف في دور يال سيرد الى المثل العربي شيئا من الريق الذي فقد في السنوات الثلاث الأخيرة ، لكن ان نشاهد الفيلم ، نكوله من التاج وتوزيع شركة يوناييتد آرتهست الموسومة على الاذنة السوداء مقاطعة اسرائيل ، والتي تنتهي حاليا من تصفية مكتبها في بيروت .

العمل قائم في احاء العالم المنتج للفيلم السينمائي بنية تحضير الاشرطة التي ترمج للموسم الاتي ، ففي انكلترا ، ينتهي ستانلي كوبريك من « باري ليدون » الذي يصوره في ايرلندا منذ بضعة شهور ، وإلى اليوم ، يرفض الاولاد بنية معلومات للمصانعة ، حول الفيلم الذي اسند بطولته الى ريان اويل .

نمديبات من « عصابات اراهية » ، واليوم ، تدف « لافا » من الدولارات رجال يتبعون اولادها خجسا ذهبيا ، كذلك ميا فارو (طفل روبري ») تستخدم حراسا خاصين للمهر على اولادها الاربعة : ثلاثة من اوسيفار أندريه بريغان وطفل فينتاني ، يتبع تينيد من اشهر بريرة ستريناند حطاة دائما بحارسين ، تكره الوجود وسط جاجير واسعة وترفض رفضا باتا ان ينقطع مسرو الصنف أية صورة ليدنا جيسون .

في فرنسا ، لا جديد مهما تحت سماء التاج سينمائي يمر في ازمة حادة ، ولعل الوعيد البارز الذي ينتهي حاليا انجازه هو « شبح العربة » لـ لوي بونويل ، تمثيل جان كلود سيمير نصري

في القاهرة ، توقف ليام تصوير « الرصاصة ما زالت في جيب » ، عن قصة لجان عبد القدوس ، وتدور حواته في نطاق عملية عبور الجيش المصري للقناة ، ويقال ان السبب في التوقف غضب المخرج المصري حسام الدين مصطفى عندما ظل اياما يراقب السينمائي ايطالي الذي أتى به المنتج ريمس نيب لتتفيذ مشاهد المعارك ، كما يقال ان حسام الدين مصطفى لم يعد الى التصوير الا لما كان يمشي على وشك التعاقد مع حسن التاج اكمل الفيلم

في فرنسا ، لا جديد مهما تحت سماء التاج سينمائي يمر في ازمة حادة ، ولعل الوعيد البارز الذي ينتهي حاليا انجازه هو « شبح العربة » لـ لوي بونويل ، تمثيل جان كلود سيمير نصري

في فرنسا ، لا جديد مهما تحت سماء التاج سينمائي يمر في ازمة حادة ، ولعل الوعيد البارز الذي ينتهي حاليا انجازه هو « شبح العربة » لـ لوي بونويل ، تمثيل جان كلود سيمير نصري

في فرنسا ، لا جديد مهما تحت سماء التاج سينمائي يمر في ازمة حادة ، ولعل الوعيد البارز الذي ينتهي حاليا انجازه هو « شبح العربة » لـ لوي بونويل ، تمثيل جان كلود سيمير نصري

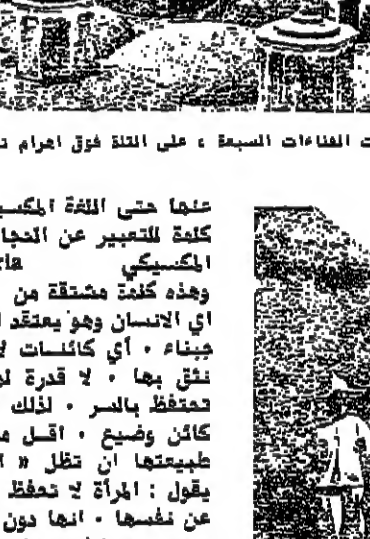
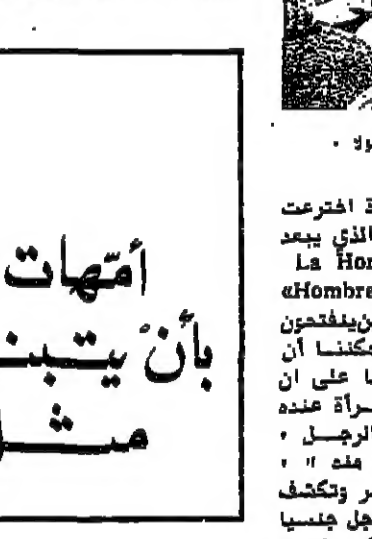
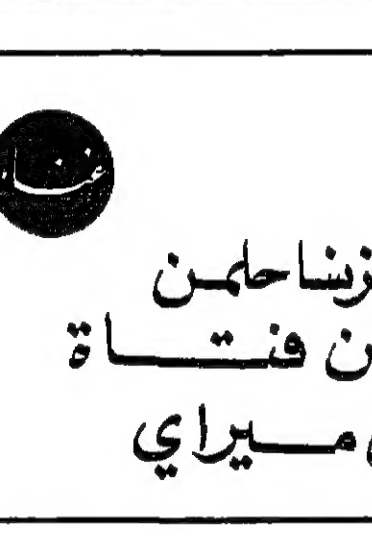
في القاهرة ، توقف ليام تصوير « الرصاصة ما زالت في جيب » ، عن قصة لجان عبد القدوس ، وتدور حواته في نطاق عملية عبور الجيش المصري للقناة ، ويقال ان السبب في التوقف غضب المخرج المصري حسام الدين مصطفى عندما ظل اياما يراقب السينمائي ايطالي الذي أتى به المنتج ريمس نيب لتتفيذ مشاهد المعارك ، كما يقال ان حسام الدين مصطفى لم يعد الى التصوير الا لما كان يمشي على وشك التعاقد مع حسن التاج اكمل الفيلم

في القاهرة ، توقف ليام تصوير « الرصاصة ما زالت في جيب » ، عن قصة لجان عبد القدوس ، وتدور حواته في نطاق عملية عبور الجيش المصري للقناة ، ويقال ان السبب في التوقف غضب المخرج المصري حسام الدين مصطفى عندما ظل اياما يراقب السينمائي ايطالي الذي أتى به المنتج ريمس نيب لتتفيذ مشاهد المعارك ، كما يقال ان حسام الدين مصطفى لم يعد الى التصوير الا لما كان يمشي على وشك التعاقد مع حسن التاج اكمل الفيلم

في القاهرة ، توقف ليام تصوير « الرصاصة ما زالت في جيب » ، عن قصة لجان عبد القدوس ، وتدور حواته في نطاق عملية عبور الجيش المصري للقناة ، ويقال ان السبب في التوقف غضب المخرج المصري حسام الدين مصطفى عندما ظل اياما يراقب السينمائي ايطالي الذي أتى به المنتج ريمس نيب لتتفيذ مشاهد المعارك ، كما يقال ان حسام الدين مصطفى لم يعد الى التصوير الا لما كان يمشي على وشك التعاقد مع حسن التاج اكمل الفيلم

في القاهرة ، توقف ليام تصوير « الرصاصة ما زالت في جيب » ، عن قصة لجان عبد القدوس ، وتدور حواته في نطاق عملية عبور الجيش المصري للقناة ، ويقال ان السبب في التوقف غضب المخرج المصري حسام الدين مصطفى عندما ظل اياما يراقب السينمائي ايطالي الذي أتى به المنتج ريمس نيب لتتفيذ مشاهد المعارك ، كما يقال ان حسام الدين مصطفى لم يعد الى التصوير الا لما كان يمشي على وشك التعاقد مع حسن التاج اكمل الفيلم

في القاهرة ، توقف ليام تصوير « الرصاصة ما زالت في جيب » ، عن قصة لجان عبد القدوس ، وتدور حواته في نطاق عملية عبور الجيش المصري للقناة ، ويقال ان السبب في التوقف غضب المخرج المصري حسام الدين مصطفى عندما ظل اياما يراقب السينمائي ايطالي الذي أتى به المنتج ريمس نيب لتتفيذ مشاهد المعارك ، كما يقال ان حسام الدين مصطفى لم يعد الى التصوير الا لما كان يمشي على وشك التعاقد مع حسن التاج اكمل الفيلم



المكسيكي ينضج طقوسا

ورهب سحرة

وتقاريز

رحلة انطون ابو رحل سيرة في المكسيك ، ونحن تنبأ الى القارئ جزوا اول ما كتب ، والان جزء ثان .

وقفت في شارع « سونا روبا » وشترى باقة ، سألت البائع ان يجمع لي قنبا الزينق ، التفت تعجبيا ، فقلت له : « فهم لغتي الاسبانية بلغة كلكسي احسنت بعقاب ترير من عبيد » ، وترثر في لغة سبانية لم افهم معطفا واخذني بن يدي وأشار الى صورة العزراء تلك لسانا ، هي سيدة Guadalupe شقيقة المكسيك التي لها منزلة خاصة في قلوبهم ، وقادتهم من روح خاص ، وقهقت من صاحبتها « بانشو » ان الزهاري في تكريم العزراء ، وكثيرها تشكل علبا

المكسيك مليئة بالكنايس والكاتدرائيات التي يلفها برول وذهب وشعب اسباني العفر عريق ، ففي كاتدرائية مكسيكو تصلي بونوك لا شياهم ، وأنت شافس لي بالحفورات والخرافات واللبينات لي جزائيا من داخل ومن خارج ، وهذا الحفر الاسباني خلقت صولة للزناجيل في الحجر وتسابك له على كشر في الخشب ، او هو الايمان في صبر وتقوى صاغسد الابوي فوجدت جهالت مستحبة بعد ان انقل المكسيكيون من الحضارة البائدة الى الحضارة - المسيحية ، وتترك الكاتدرائية وتشتهي ان تثبت ليعونك ذاكرا ، والشموس الغربية يتناكب حين تصل الى بلدة تشولولا ، وتزور كاتناها التي في عدد ايام السنة ، والتي خيم عليها صحت وغبار ولا يكر الصحة الا الضمير السباحي وصوت كاهن يعقل بقادس الاولي ويصيح القبار من المذبح ، يهني سنده اذ يكون انجودرته على كاتناها الم ١٣٥٠ أما العزراء Guadalupe فجعلها المكسيكيون عذراهم ، احتكرها شقيقة وموقفة من الشاء ، يأتون اليها من انحاء المكسيك للتحرك وفي عيدها ، يهضون مئات والوفاء ، وسأكنو القابات يهضون في طريقهم اليها مدة شهر او أقل متبا وهم يشدون ويعملون بيارق من زينق زهر ، والمكسيكي الذي يبره في حياكة القش يبيع في حياكة بيارق الزهر للعزراء في اجل منظر تقع عليه العين ، وساعة العزراء القريسية ، كل يوم ، عليها الوف الحجاب ، آتية صوب العزراء بالندوات من ذهب ولغة حتى تصبح هذه في اخر السنة بالاطنان ، وباصناف الدولارات حراس ملحون ، والمكسيكيون الفقراء يحملون الى العزراء هذا من بيش وديج لتقريهم وترد عنهم الحسن ، اذ يؤمنون بالنفس مثل كل الذين اخفوا في تعاملهم مع الحياة ، وفي الساعة الكويسرة العزراء شاحست قبيحة اتية من القابات لتج وتترن .

رأيت القبيحة كلبا ، شياها وشيوخها ونداءها من في لباس الموزن التقليدي كما في الافلام المؤلمة با زالوا برتوتة في اعالمهم اليومية ، وكانوا يملون العزراء باجسادهم ، وعلى الحان غيتارهم الغنائية القديمة وطولهم الرنات.

ميراي ماتيو و « صانعا » جوسي ستارك ، « نازم المصور شخصيات محمد ابي عالم الحلم »

ميراي ماتيو و « صانعا » جوسي ستارك ، « نازم المصور شخصيات محمد ابي عالم الحلم »

ميراي ماتيو و « صانعا » جوسي ستارك ، « نازم المصور شخصيات محمد ابي عالم الحلم »

ميراي ماتيو و « صانعا » جوسي ستارك ، « نازم المصور شخصيات محمد ابي عالم الحلم »

ميراي ماتيو و « صانعا » جوسي ستارك ، « نازم المصور شخصيات محمد ابي عالم الحلم »

ميراي ماتيو و « صانعا » جوسي ستارك ، « نازم المصور شخصيات محمد ابي عالم الحلم »

ميراي ماتيو و « صانعا » جوسي ستارك ، « نازم المصور شخصيات محمد ابي عالم الحلم »

ميراي ماتيو و « صانعا » جوسي ستارك ، « نازم المصور شخصيات محمد ابي عالم الحلم »

ميراي ماتيو و « صانعا » جوسي ستارك ، « نازم المصور شخصيات محمد ابي عالم الحلم »

ميراي ماتيو و « صانعا » جوسي ستارك ، « نازم المصور شخصيات محمد ابي عالم الحلم »

ميراي ماتيو و « صانعا » جوسي ستارك ، « نازم المصور شخصيات محمد ابي عالم الحلم »

ميراي ماتيو و « صانعا » جوسي ستارك ، « نازم المصور شخصيات محمد ابي عالم الحلم »

ميراي ماتيو و « صانعا » جوسي ستارك ، « نازم المصور شخصيات محمد ابي عالم الحلم »

ميراي ماتيو و « صانعا » جوسي ستارك ، « نازم المصور شخصيات محمد ابي عالم الحلم »

ميراي ماتيو و « صانعا » جوسي ستارك ، « نازم المصور شخصيات محمد ابي عالم الحلم »

المكسيكي ينضج طقوسا

ورهب سحرة

وتقاريز

رحلة انطون ابو رحل سيرة في المكسيك ، ونحن تنبأ الى القارئ جزوا اول ما كتب ، والان جزء ثان .

وقفت في شارع « سونا روبا » وشترى باقة ، سألت البائع ان يجمع لي قنبا الزينق ، التفت تعجبيا ، فقلت له : « فهم لغتي الاسبانية بلغة كلكسي احسنت بعقاب ترير من عبيد » ، وترثر في لغة سبانية لم افهم معطفا واخذني بن يدي وأشار الى صورة العزراء تلك لسانا ، هي سيدة Guadalupe شقيقة المكسيك التي لها منزلة خاصة في قلوبهم ، وقادتهم من روح خاص ، وقهقت من صاحبتها « بانشو » ان الزهاري في تكريم العزراء ، وكثيرها تشكل علبا

المكسيك مليئة بالكنايس والكاتدرائيات التي يلفها برول وذهب وشعب اسباني العفر عريق ، ففي كاتدرائية مكسيكو تصلي بونوك لا شياهم ، وأنت شافس لي بالحفورات والخرافات واللبينات لي جزائيا من داخل ومن خارج ، وهذا الحفر الاسباني خلقت صولة للزناجيل في الحجر وتسابك له على كشر في الخشب ، او هو الايمان في صبر وتقوى صاغسد الابوي فوجدت جهالت مستحبة بعد ان انقل المكسيكيون من الحضارة البائدة الى الحضارة - المسيحية ، وتترك الكاتدرائية وتشتهي ان تثبت ليعونك ذاكرا ، والشموس الغربية يتناكب حين تصل الى بلدة تشولولا ، وتزور كاتناها التي في عدد ايام السنة ، والتي خيم عليها صحت وغبار ولا يكر الصحة الا الضمير السباحي وصوت كاهن يعقل بقادس الاولي ويصيح القبار من المذبح ، يهني سنده اذ يكون انجودرته على كاتناها الم ١٣٥٠ أما العزراء Guadalupe فجعلها المكسيكيون عذراهم ، احتكرها شقيقة وموقفة من الشاء ، يأتون اليها من انحاء المكسيك للتحرك وفي عيدها ، يهضون مئات والوفاء ، وسأكنو القابات يهضون في طريقهم اليها مدة شهر او أقل متبا وهم يشدون ويعملون بيارق من زينق زهر ، والمكسيكي الذي يبره في حياكة القش يبيع في حياكة بيارق الزهر للعزراء في اجل منظر تقع عليه العين ، وساعة العزراء القريسية ، كل يوم ، عليها الوف الحجاب ، آتية صوب العزراء بالندوات من ذهب ولغة حتى تصبح هذه في اخر السنة بالاطنان ، وباصناف الدولارات حراس ملحون ، والمكسيكيون الفقراء يحملون الى العزراء هذا من بيش وديج لتقريهم وترد عنهم الحسن ، اذ يؤمنون بالنفس مثل كل الذين اخفوا في تعاملهم مع الحياة ، وفي الساعة الكويسرة العزراء شاحست قبيحة اتية من القابات لتج وتترن .

رأيت القبيحة كلبا ، شياها وشيوخها ونداءها من في لباس الموزن التقليدي كما في الافلام المؤلمة با زالوا برتوتة في اعالمهم اليومية ، وكانوا يملون العزراء باجسادهم ، وعلى الحان غيتارهم الغنائية القديمة وطولهم الرنات.



• امرأة الدولة •



• عندما كانت مرشحة لنائبية الرئاسة •



• ابنهم أمام منزلها في بومبيس ايريس •



• الرئيس ونائجه •

صاحبة الفخامة

ماريا استيلا -
« ايزابيل » مارتينيس
دي بيرون اول امرأة
تتولى رئاسة الجمهورية
في العالم •
قبلها تولت نساء
رئاسة الحكومة ، اي
السلطة الفعلية في دول
اخرى ، وجلست نساء على
عروش فعلية او شكلية •
لكن ايزابيل اول امرأة
تحمل لقب رئيسة
الجمهورية •
والتساؤل هو : هل
تحكم طويلا ، وهل تحكم
فعليا بعدما غاب ،
في شخص زوجها ،
عامل الاستقرار
الاساسي في الارجنتين •
(التحقيق المصور من « صيفنا »)



• ابن الـ ٢١ •



• ديون بيرون •



• طفلان من اقرباء الرئيس •



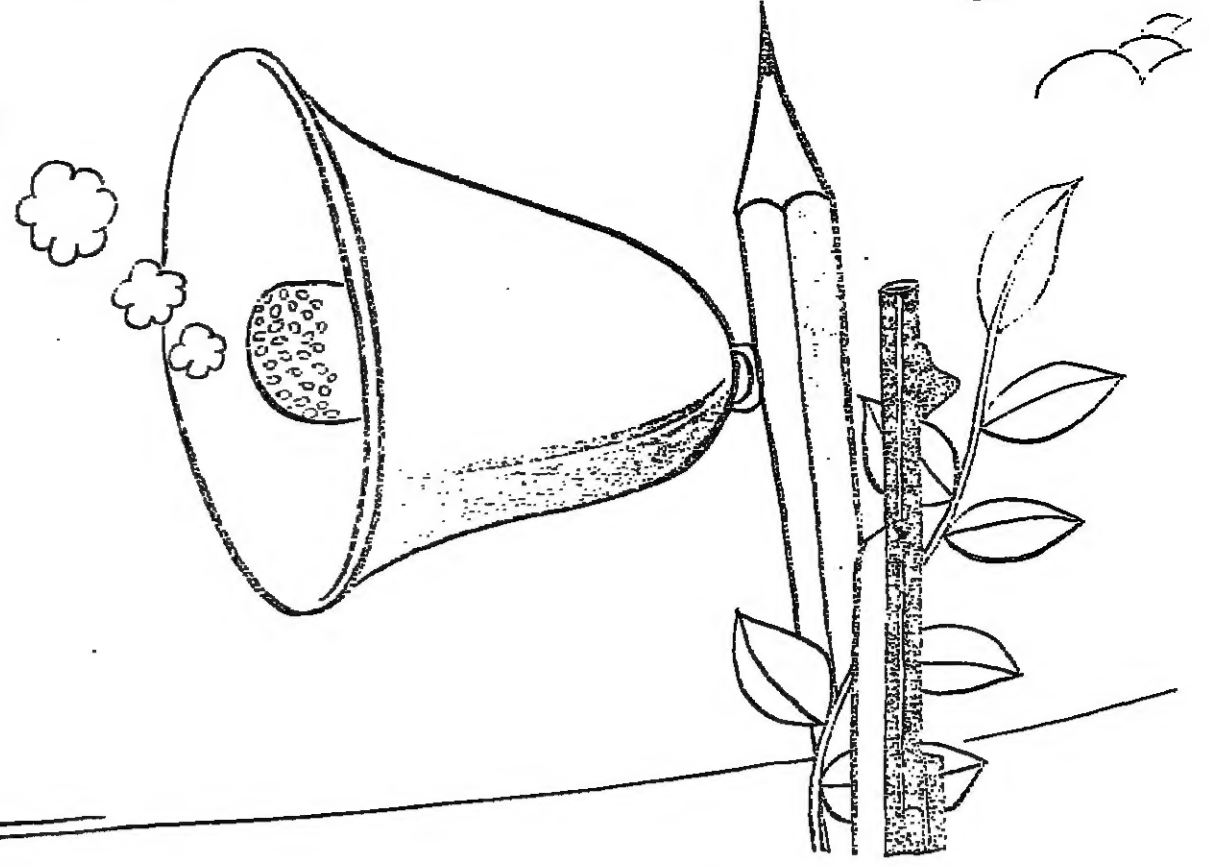
• احتفال للأطفال •

Ministerio del Pueblo

... ..

لا قيل ولا قال

ببرنا جيسال



ابوجوده بخير... في مكان ما قتل في تدهور سيارة بينهم كريمة معروف سعد



الفتاة آنا خوري •
عن الزبني الضيق وأمر رج
الدرك وعدد من الإهالي إلى المكا
ونقلوا الضحايا إلى المستشفى ف
جروا •

«مؤسسة التحق من النصار»
طبع من عدد «النهار»
الذي صدر يوم السبت
١٩٧٤ ٦ تموز
٨٠٧٥٥ نسخت

الخميس ١١ تموز
الافتتاح الكبير لنادي النساء
كانون عاشر
النادي الجديد للنساء
سيكون من ١١ تموز
مسابقات سباحة
للمنتسبات

اليوم الأخير

للمرة الأولى في تاريخ المسرح الغنائي اللبناني الشهر الخامس نجاح هائل

سيت الكل بطول صلبه

لكن نظرا لارتباط المطربة صباح بهرجانات
بعلبك الدولية، اضطرنا آسفين، وبعد
١٣٢ عرضا متواصلا، ودون توقف أن نعلن
للجمهور الكريم عدم تمكننا من تحديد المسرحية
بعد يوم الأحد ٧ تموز ١٩٧٤
سينا ستاركو- تلفون ١٩٠٦٠٠



مصري متعوق من العاجرة جبل ظهر
أمس مستيقظا الوفد اللبناني
الرسمي : فكان البحث النحصر في
هذه القضية ولا تعاديا إلى نتائج
جلسات الدفاع العربي المشترك التي
أنهى أعماله مساء الخميس الماضي،
ولم يوافق أن جميع الوزراء
وتحتفظوا في إعطاء بملفات عن
المسألة : وكانت إجاباتهم غير
واضحة وتعتمد القنوص ومتشابهة.
اجتماعات القصر الصباحية
وكان سبق ذلك منذ الصباح
اجتماع رسمي كبير بملف قضية
رققينا المخطوف : وقصد
بلنت أجهزة الأمن قساري جهدها
بعدما لا أمل في إمكان الوصول
إلى ذلك بعد العثور على السيارة
التي استعملها المخطوفين
وقد اجتمع رئيس الجمهورية
عصا بقاء الجيش بعض الوقت
وعرض بعد الاجتماعات المخصصة
بمقتضى أبو جوده وما تجمعت لدى
الأجهزة المختصة من معلومات حول
هذه القضية •

وفي الحادية عشرة عقد رئيس
الجمهورية اجتماعا شخرد الشيخ
ميجي تقي الدين وزير الداخلية
والوزير العام قنوص الأمين الداخلي
السيد هشام الشعار وأخير العام
الزمن العام والنضم اليوم بعد ربع
ساعة قائد الجيش واستمر الاجتماع
ساعة واحدة وبعدها عقدت جلسة
مجلس الوزراء إلى عقد جلسة
استثنائية في السادسة مساء •
ثم انتقل وزير الداخلية وقائد
الجيش وأخير العام لقوى الأمن
الداخلي ومدير الأمن العام
وزارة الدفاع حيث اجتمعوا لمدة
ساعة تقريبا • وفي الرابعة بعد
الظهر عاد مدير قوى الأمن إلى
الاجتماع بوزير الداخلية وأعلنه
على آخر التفاصيل •

وقد تبذل الوزراء الدفعة التي
الجلسة الاستثنائية من دون أن
يعرفوا شيئا من المواضيع التي
ستطرح •
وأكدت وزير الداخلية لدى
مقارنته القصر ظهره بالمثل أنه
جرى عرض تطورات الوضع من
رئيس الجمهورية وتقرر عقد جلسة
لمجلس الوزراء في المساء •

حالة الطوارئ لن تعلن
وقبل حلول موعد جلسة مجلس
الوزراء بنصف ساعة قال الوزير
«النهار» : إن الغاية من عقد
جلسة استثنائية لمجلس الوزراء هي
عرض الوضع والتدابير الواجب
اتخاذها مع العلم أن حالة الطوارئ
قد اتخذت إقامة حواجز لتفتيش
وتسيير دوريات •

وسئل هل في الغاية إعلان حالة
الطوارئ في ضوء ما لدى السلطة
من معلومات حول حالة الأمن في
البلد فأنه إن حالة الطوارئ لن
تعلن •

وسئل إذا كانت قوى الأمن
ستعمل المخابرات في نطاق مهمة
البحث والتفتيش فقال إن دخول
المخابرات غير وارد لأن المهمة هي
التي تقوم بأعمال البحث والتفتيش
وتعاون السلطة في ذلك •

وسئل هل هناك جهات غير
إسرائيلية وراء أحداث الخطف كما
يتردد فقال : «ربما» •
وأضاف : «والقصد بغير
الاعتباطية التي اتخذناها من الضروري
أن نعده سائلا • وألده بخططه •
ومن عندما تعرف مكانه مستعدون
للقضاء وتوكان في السها •
ثم تبذل وزير الداخلية السيد
فؤاد عن الذي قال : «إنشاء الله
غير • اعتقد أنه على الطريق •
ورنا على أسئلة أخرى قال

تتمة المنشور في الصفحة ١ •
سائب سلم في الجسيلة يشهد
سلسلة اجتماعات مشترك فيها
العميد ريمون أد وثمان تويبي
كما تم خذله لقاء بين المدير العام
لقوى الأمن الداخلي السيد هشام
الشعار ورافقه أخير العام للزمن
العام المقيد انطوان دحناح • وأبو
الزعيم وأبو حسن المسؤول عن «س
الثورة • وأخبط هذا اللقاء بختنا
شديد • وتوجه بعد هذا الاجتماع
الساعة الثامنة لقوى الأمن
الداخلي حيث أحضرت ذورية كتيبة
من قوى الأمن الداخلي الموقوفة • ثم
غادر المدي العام التفتيشي السيد
ميشال طعنت الذي تولى شخصيا
الإشراف على التفتيش • وترشح إلى
ساعة متأخرة من الموقوف إلى
باعتدات كاتبة وأنه جو صاحب
التهمة اللبنانية الذي هدد سيب
عطالده بينما كان رفيقه ينفذ
والسابق يمكن قوله من جرح •
التفتيشات أنه بالقبض على المارة
اللبنانية يمكن قد قبض على أحد
العناصر المقاتلة الثلاثة التي قامت
بعمليات الخطف والتي كان قد ذكر
أن رئيسها هو أحمد حسين الخطيب
الملقب «أبو فراس» •

الجسيلة غير المتضمن التي إلى
غداكية وألقى في يال متدريا •
مجلس الوزراء
أما جلسة مجلس الوزراء
الاستثنائية التي عقدت في السادسة
مساء في القصر الأبيض واستمرت حتى
الثامنة ليل • فقصص في مجملها
لتبعض في قضية اختطاف ميشال
أبو جوده • وطرق البحث إلى أوضاع
الأمن في لبنان وتيرة الأمن من
موجة الإحرام والاعتداءات والتدبير
إلى المخططات التي تعد لإحداث
الفوضى والتخريب والتخريب في
لبنان •

ولولا عودة وزير الدفاع السيد
جارك كرك

جس يمشي • يتساقطان •
وحتى يتساقطان ما تسحب •
أذا ما تحيا عن الوفاق • وإنشاء
موسكو • أو عتسلا على
خبرات مجلس الدفاع العربي
وتماسه • وهو يعرف أنها
تسببون في هذه الأيام بتدبير
وسائل الدفاع عن الجسد •
ربح أسباب غلب الماشين
شيا • والمخربين سنا •
والتعاطي لرجالا غرة واختار •
نقد «سبنا في يوم النصر»
كل منا يتسحب نفسي • تسبي
• وإذا كانت بعض الأنظمة ما
رأيت تسحب بشاره • ذلك بحكم
الفسور الذاتي • وإنشاء لسم
تسحب بند خليفة ما يجري
لي بلونا •

الساحل خليفة تغير كابل
لغريش المنطقة • دول كابل
ستول • ودول جديدة مستقيم •
بأيا إجراءات سيستكن
كنا • يفتتح ما بقي لها من
جسور عتس • وكهسا لا تزال
تسحب على خلفه الأرض من
جونا • وتلويش أكثر من بنيان
قبل أن تسحب ويثني بها في
• ولولا التاريخ •

أخبار طوارئ جديدة مستقيم •
ولا بد لها من تنقية كل من
يعترض طريقها •
نقد تم الاتفاق على الحدود •
ووضع خطوط القسمة • لكن
التياب في شافية • ولا بد من
تعدلات طيفية هنا وهناك •
وبسبب التسبيل بالنسبة
والقضية والسبب الكاتس
تسحب والسيارة ذات الرقم
الزور والتي تسحب عتس السور
فلن يخالفها أحد •

وكل هذه التعديلات ستجرى
في الجسم الحي للذين يقاومون •
أو يعترضون • أو على يشك في

SOLDES
تسويات هامة
حتى ١٣ تموز ١٩٧٤ في محلات
لبناني
شارع فخري بك - سوق الجوخ - تلفون ٢٢٩٢٨٥٠
تشكيلة كبيرة من الأجواخ - اليارد ابتداء من ١٠ ل.ل.
كوبونات
كوبونات (جاكيت) ابتداء من ٣٠ ل.ل.
كوبونات عالمية ابتداء من ١٩ ل.ل.
كوبونات عالمية ابتداء من ٧٠ ل.ل.
التسويات تشمل جميع الأجواخ الشتوية والصيفية

هذا المساء وكل مساء
سمرنايت كنوب طانيوس عاليه
تلفون ٥٥٠٦٦١ • ٦٢
مع فرقة انطون هاشم للفرقة الشعبية

